

1. Oh when the saints go marchin in

Tutti-VI-II + klar.-II

immer abgesetzt v. Sax.
(z.B. Vermerk bei 1. Str.)

Vorspiel tacet?

1. Str.

2. Str.

VII-II / klar. II Oh when ...

3. Str.

Solo wie zuvor

4. Str.

5. Str.